

DOMINO 48 XT DOMINO 96 XT

Mesa de control de 48 o 96 canales y memorias

Hoja tecnica preliminar



Descripción

- 48 faders en 2-preset o 96 faders en modo extendido en el DOMINO 96 XT; 24/48 en el DOMINO 48 XT.
- 48 faders configurable como canales. Submasters o playbacks en DOMINO 96 XT - 24 faders en DOMINO 48 XT.
- Crossfade tipo teatro con 2 potenciómetros generales, escena y preparación con teclas específicas.
- Mínimo de 500 memorias teatrales para crear, reproducir y modificar los playbacks fácilmente.
- Tiempos individuales de entrada y salida para cada memoria y cada submaster.
- Hasta 594 submasters en DOMINO 96 XT – 378 en el DOMINO 48 XT.
- Hasta 594 chasers en DOMINO 96 XT – 378 en el DOMINO 48 XT; posibilidad de grabar hasta 250 pasos de Chaser como canales, memorias o instantánea de salida (Snapshot).
- Pulsadores Flash/Asignación con LED para cada uno de los 96 faders en DOMINO 96 XT – 48 en DOMINO 48 XT.
- Hasta 66 submasters en DOMINO 96 XT pueden trabajar simultáneamente – 43 en DOMINO 48 XT.
- Display de led's de información mediante mensajes desfilantes.
- 1 salida SVGA para visualización de menú de memorias, patch, textos y ayuda en varios idiomas.
- 1 conector USB para cargar o guardar datos y actualizaciones
- 1 conector IN/OUT para funciones MIDI
- Modulo Moving Light, para controlar hasta 128 móviles, de origen con el DOMINO 48 XT M & 96 XT M, y como opción en el DOMINO 48 XT & 96 XT
 - Potente motor de efectos con figuras predefinidas
 - Extensa librería de efectos con actualizaciones en la Web.
 - Control completo para filtros, paletas pre-ajustadas, clonar, grupos etc.
 - 6 touch pad displays (ruedas virtuales) para el control de parámetros.
 - DOMINO 48 XT M: 36 grupos, 96 presets, 96 paletas y 378 efectos.
 - DOMINO 96 XT M: 36 grupos, 192 presets, 192 paletas y 594 efectos.
- 2 salidas DMX512/1990 en conectores XLR-5F.
- Patch proporcional sobre 1024 dimmers.

Referencias

- DOMINO 48 XT** – 48 canales, 1024 salidas DMX de mesa, 1 salida SVGA
- DOMINO 48 XT M** – 48 canales, 1024 salidas DMX de mesa, 1 salida SVGA + módulo Motion control
- DOMINO 96 XT** – 96 canales, 1024 salidas DMX de mesa, 1 salida SVGA
- DOMINO 96 XT M** – 96 canales, 1024 salidas DMX de mesa, 1 salida SVGA + módulo Motion control

Suministrado con

- Cable de alimentación con clavija CEE 7-7

Opciones

- Modulo Moving Light, para controlar hasta 128 móviles, como opción en el DOMINO 48 XT & 96 XT
- USB Stick
- Luz de trabajo
- Funda DOMINO 48 XT
- Funda DOMINO 96 XT
- Flight Case DOMINO 48 XT
- Flight Case DOMINO 96 XT
- Monitor LCD/TFT de 17"

MC/DOM/XT

**FLASHMEM
WORKLITE/XLR3
DC/DOM/XT/48
DC/DOM/XT/96
FLY/DOM/XT/48
FLY/DOM/XT/96
LCD17**

Características

Alimentación: 90-260 V, 47-63 Hz fuente de alimentación con detección automática

Dimensiones

DOMINO 48 XT

(Ancho x prof. x alt): 735 x 535 x 135 mm

Peso neto: 15.5 kg

DOMINO 96 XT

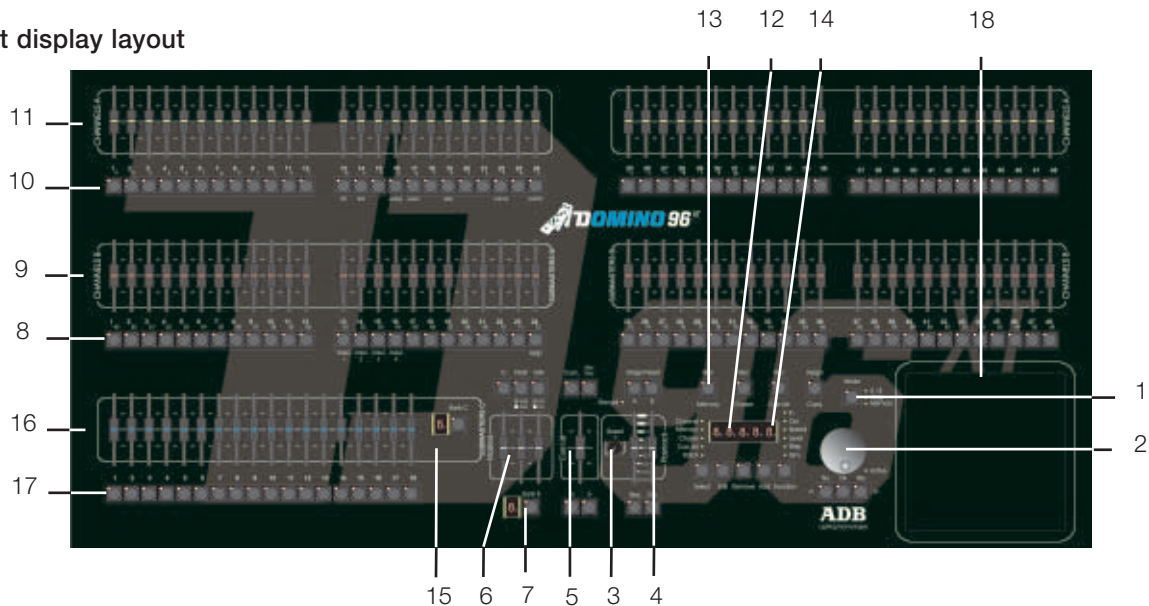
(Ancho x prof. x alt): 975 x 535 x 135 mm

Peso neto: 26.0 kg

DOMINO 48 XT

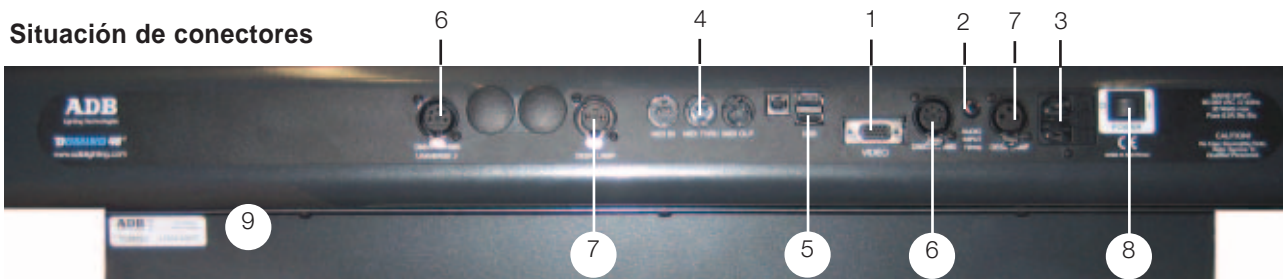
DOMINO 96 XT

Front display layout



- | | |
|---|--|
| 1 Tecla de modos - A/B, extendido y memoria | 10 Teclas de flash A |
| 2 Rueda de edición | 11 Potenciómetros de canales |
| 3 Control de velocidad mediante potenciómetro rotativo | 12 Teclas de edición |
| 4 Crossfade teatro con 2 potenciómetros generales, preparación y escena, y teclas específicas | 13 Teclas de grabación |
| 5 Cue list fader | 14 Display de LED |
| 6 Potenciómetros generales de Maester | 15 Tecla banco C |
| 7 Tecla de Banco B | 16 Potenciómetro para submasters del banco C |
| 8 Teclas de banco flash B | 17 Teclas de banco flash C |
| 9 Potenciómetro para circuitos y submasters del banco B | 18 Módulo Moving light control |

Situación de conectores



- | | |
|---|--|
| <p>1. Video Output: Conector Mini DB 15 hembra para salida video</p> <p>2. Audio Input: Entrada de tipo RCA (phono) para audio. La señal de Audio deberá de tener un valor nominal de 1 Vt RMS (nivel lineal).</p> <p>3. Mains Input: Conector de alimentación principal estándar tipo - IEC320 - C14. La alimentación está protegida por un fusible de M205 500mA</p> | <p>4. MIDI (IN, THRU, OUT): 33 conectores DIN 5 (5 polos Hembra) según normas MIDI.</p> <p>5. USB: 1 base USB in & 2 USB out según el estándar USB.</p> <p>6. DMX: 2 conectores DMX512/1990 (XLR 5 pins hembra según normas DMX 512).</p> <p>7. Lámpara de trabajo: Conector de salida XL3 (XLR 3 pin hembra) - 12 VDC</p> <p>8. Power Switch</p> <p>9. Placa de identificación del equipo
Nombre y nº de serie del equipo</p> |
|---|--|

Este equipo cumple con todas las normas y directrices Europeas y está marcado CE.

ADB - Your Partner for Light

Belgium	N.V. ADB-TTV Technologies S.A. (Group Headquarters) Leuvensesteenweg 585, B-1930 Zaventem Tel : 32.2.709.32.11, Fax : 32.2.709.32.80, E-Mail : adb@adblighting.com
Spain	ADB SPAI C/Villaescusa nº 30 Local 3 & 4, España-28017 Madrid Tel : 34.91.327.36.62, Fax : 34.91.327.36.19, E-Mail : info@adbspai.com
France	ADB S.A.S. Sales Office: 168/170, boulevard Camélinat F-92240 Malakoff Tel : 33.1.41.17.48.50, Fax : 33.1.42.53.54.76, E-Mail : adb.fr@adblighting.com Factory & Group Logistics Centre: Zone industrielle Rouvroy F-02100 Saint-Quentin Tel : 33.3.23.06.35.70, Fax : 33.3.23.67.66.56, E-Mail : adb.fr@adblighting.com